

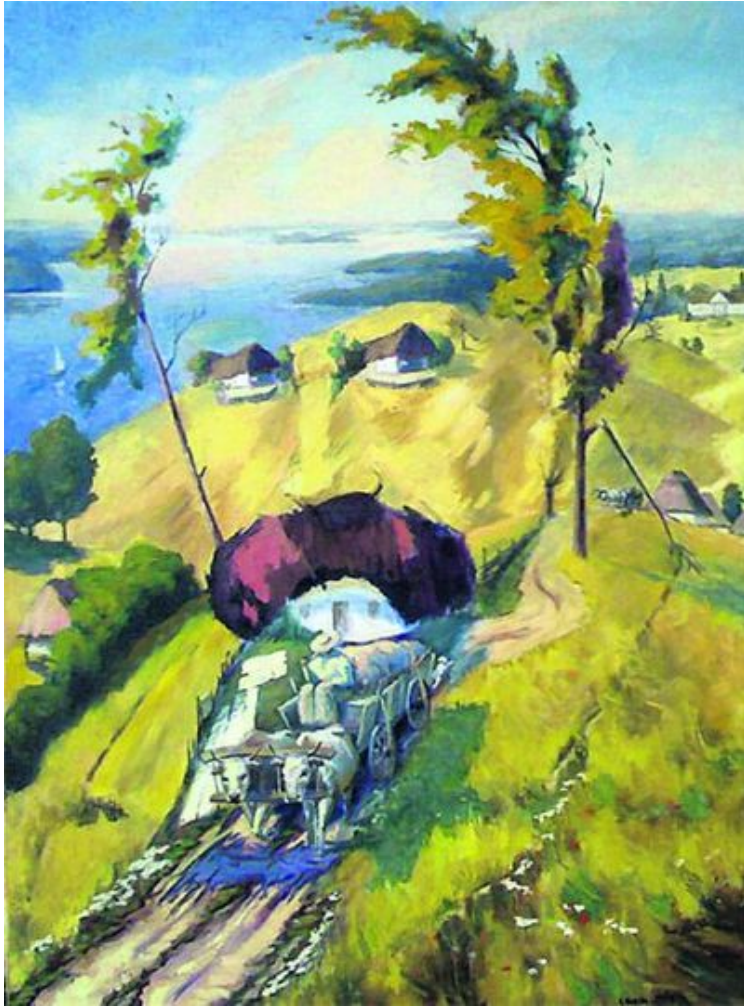
# Цікавими сторінками життя Великого Кобзаря

**Робота учениці 7 класу  
Військової СЗШ  
Литвин Валерії**

ТАРАС ГРИГОРОВИЧ ШЕВЧЕНКО – УКРАЇНСЬКИЙ ПОЕТ,  
ПИСЬМЕННИК (ДРАМАТУРГ, ПРОЗАЇК), ХУДОЖНИК  
(ЖИВОПИСЕЦЬ, ГРАВЕР), ГРОМАДСЬКИЙ ТА ПОЛІТИЧНИЙ  
ДІЯЧ, ФОЛЬКЛОРИСТ, ЕТНОГРАФ.

◎ *Цікаві факти із життя Тараса Шевченка є і в біографії, а цікаві перекази очевидців про деякі випадки та ситуації в житті Шевченка також є пізнавальними, оскільки їх не зустрінеш в біографії, про них в школі не розповідають. Тому ця презентація для вас!*

# ВИШИВАНКА З ЧУЖОГО ПЛЕЧА



Одного разу до панів Лизогубів, у яких гостював Шевченко, приїхала в гості сусідська панночка. Бажаючи сподобатись відомому поетові і художнику, вперше в житті одягла селянську вишиту сорочку, знявши її зі своєї служниці. Поет одразу помітив, що на дівчині не своє вбрання, але змовчав.

Панночка довго розказувала, як вона любить Україну, одяг простого люду, пісні, хвалила поезії Шевченка. А потім раптово запитала:

-Тарасе Григоровичу, скажіть, чи гарна з мене українка?

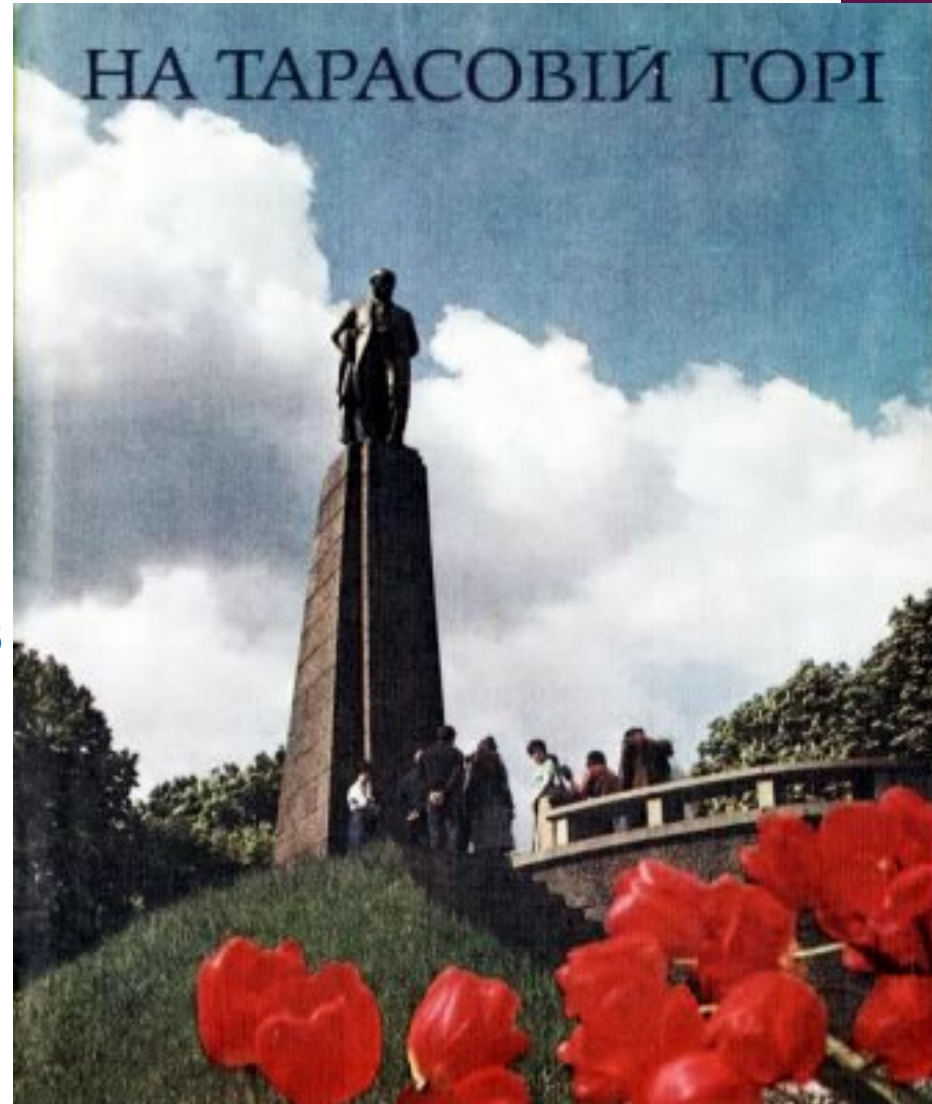
- Справді, Ви красива дівчина, та ще й у вишій сорочці,- відповів поет.- Саме такі носять селянські дівчата. Але запам'ятайте: вони ніколи не здирають їх з чужих пліч.

# САД ШЕВЧЕНКА

Коли Шевченка переводили в Новопетровськ, у дорозі він опирався на вербову палицю. Пізніше встромив її в землю на солдатському городі-і з неї виросло перше дерево у Новопетровську.

Згодом Тарас Григорович за ініціативи коменданта форту Ускова вибрав місце для саду і зробив його план, а восени 1853 року сад засадили.

У 1857 році форт Новопетровський було перетворено на місто Олександрівське. Сад ставав міським і звався весь час садом Шевченка.



# МОДНИЙ КОЖУХ

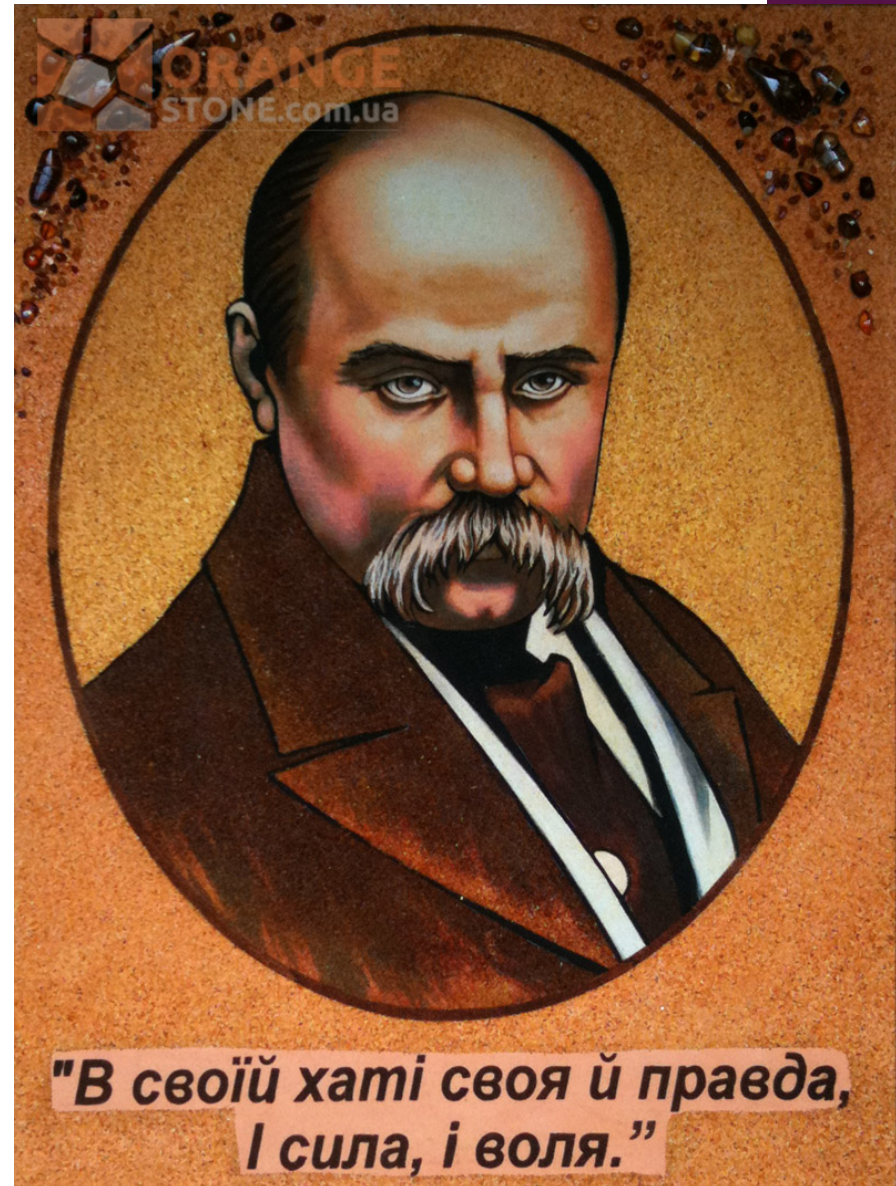


Більшість зображень Шевченка після заслання показують його в шапці і кожусі.

У кінці 50-х років XIX століття українська діаспора Петербургу”пустила” моду на народний одяг. Багаті поміщики вважали”шиком” прогулятися столицею в кожусі. Тому такий вигляд-данина тогочасній моді. У повсякденному житті Шевченко носив звичайний для того часу одяг.

# ВИШУКАНИЙ СМАК

Коли Тарас Шевченко став у Петербурзі модним портретистом і почав заробляти непогані гроші, у нього з'явився потяг до модного одягу. Він відвідував гарні ресторани, носив вишуканий одяг. З особливим задоволенням поет описує в щоденнику придбання гумового плаща - макінтоша, які тільки-но з'явилися у Петербурзі. Плащ коштував 100 карбованців - сума на той час досить велика(у археологічній комісії Тарас Григорович працював за 150 карбованців на рік). Навіть під час заслання Шевченко не втратив смаку до життя - один із записів "Журналу" присвячений гарним пензлям, надісланим товаришем, і гаванським сигарам, що були подарунком. Коли Шевченка заарештували, на ньому був фрак, а він сам був чисто виголений і мав вигляд, ніби збирається на свято.



# СПРАВЖНІЙ НАРОДНИЙ СПІВЕЦЬ

Відомий музикознавець Дмитро Ревуцький(брат композитора Левка Ревуцького) згадував: “Коли мені довелося в 1902 році бути в селі Качанівці в розкішній садибі В.В.Тарновського, старий садівник Тарновського Андрій Микитович Кот привів мене до столітнього дуба на значній відстані від панського палацу і сказав: “Отут під дубом мій батько та інші кріпаки старого Григорія Степановича Тарновського сходилися ночами слухати, як Тарас Григорович Шевченко співав їм пісні. Він співає було, а люди плачуть. Тому цей дуб зветься Шевченковим”.



## ЧОМ ТИ ДІЛА НЕ РОБИШ?

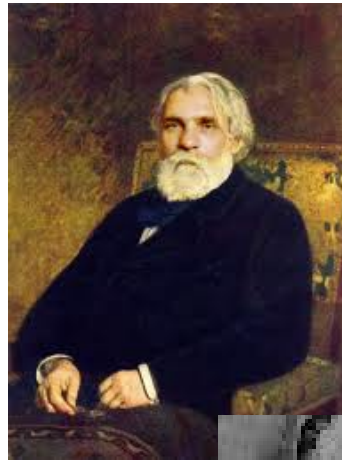
Пишучи поему «Катерина»,  
Т. Шевченко питав у І. Сошенка:  
— А послухай, Соха, чи воно так до  
ладу буде?  
— Та одчепись ти, кажу, зі своїми  
віршами! — гримає на нього  
Сошенко. — Чом ти діла не робиш?  
Під «ділом» Шевченків приятель-  
художник розумів живопис,  
малярство. Згодом, коли до  
Шевченка прийшла слава великого  
поета, Сошенко виправдовувався:  
— А хто ж його знав, що з нього  
зробиться такий великий поет? — і  
доповнював: — А все-таки я стою на  
своєму: що, якби він покинув вірші,  
був би ще більшим живописцем, ніж  
поетом.





## ШЕВЧЕНКО В ОПИСІ ТУРГЕНЄВА

Ось як малює Шевченка в останні роки життя російський письменник І. Тургенєв: широкоплечий, присадкуватий, кремезний, це був козак зі слідами солдатської муштри. Голова в нього була гостроверха, майже зовсім лиса, чоло високе, зморшкувате, очі невеликі, сірі, ніс широкий, губи покриті широкими густими вусами. Погляд був здебільшого суворий, недовірливий, іноді світився ніжною ласкою разом з гарною, доброю усмішкою. Постать — вайлувата. Руки спокійні. Хода поважна. Голос трохи хрипкий. Взимку одягавсь у високу смушкову шапку й кожух.



## ОТАК БИ Й ЗОСТАТИСЯ

Коли Шевченко плавав з Бутаковим по Аральському морі, він помітив, що в тому морі є рухливі острови, які постали з перегнаних рослин. Раз якось плів Тарас на невеличкому човні з п'ятьма матросами. Пристали вони до берега і пішли погуляти. Тарас ліг собі в траву і віддався спогляданню неба. Матроси забули про нього й попливли. Коли ж оглянулися, аж поета немає. Почалися розшуки.

— А я лежу собі, — згадував поет, — та й мовчу, бо думка була в мене така, щоб зовсім там зостатися, але ж бісові матроси знайшли мене.



## ПІЗНАЄШ

Раз до Козачковського прийшов кріпак і сильно жалівся, що у нього украдено пару волів. Козачковський поспівчував кріпакові і одіслав його. Цю розмову почув Шевченко, вийшов услід за селянином і, розпитавши його, дав, щоб ніхто не бачив, 50 карбованців.

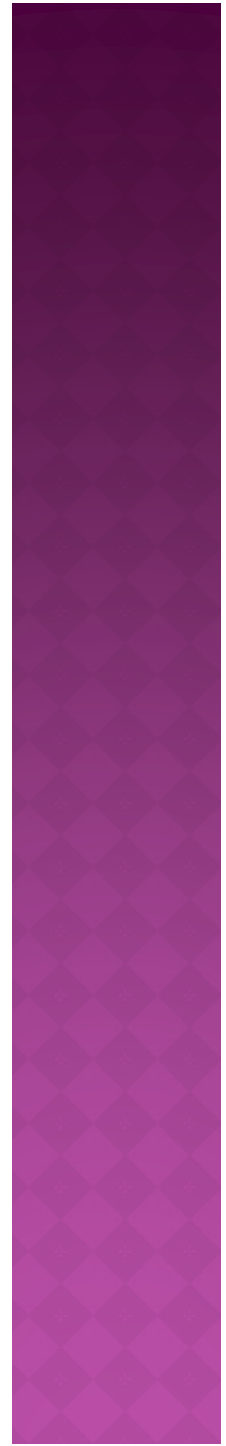
— В позику! — сказав поет. — Оддаси колись, як розбагатієш!

— Як же я оддам вам, коли я вас не знаю? — відказав здивований селянин.

— Все одно! Пізнаєш! — відповів поет.



А. О. Козачковський.



# ВИКОРИСТАНІ ДЖЕРЕЛА

- ◎ <http://dovidka.biz.ua/tsikavi-fakti-pro-tarasa-shevchenka/>
- ◎ [http://tvirnatemu.blogspot.com/2013/03/blog-post\\_6446.html](http://tvirnatemu.blogspot.com/2013/03/blog-post_6446.html)
- ◎ [http://taras-shevchenko.in.ua/nevidomyi\\_shevchenko.html](http://taras-shevchenko.in.ua/nevidomyi_shevchenko.html)