Виховний захід

пр.В. Ви

Виховний захід про видатного українського вченого

Ю. В. Кондратюка

 

Робота

вчителя фізики

Військової СШ

Пшенічнікової В.С.

Н

**На сцені:**

**мати** Людмила Львівна Шаргей - сидить за столом з рукоділлям, **батько** -Гнат Бенедиктович Шаргей сидить з книгою, **син** - Олександр Гнатович Шаргей, **мачуха** -Олена Петрівна з рукоділлям, **сестра Ніна** з книгою.

На середину сцени виходить батько.

**Батько.** Я - Гнат Бенедиктович Шаргей, народився у 1873 році. Я був „вічним"студентом. Учився у Київському і Петербурзькому університетах, а також у Дармштадскій Вищій школі Технічних наук. Я був людиною з великим обдаруванням, але мені в житті не таланило. Щастя те, що я був батьком Юрія Кондратюка. Так склалась його доля, що мій син, геніальний український фізик, носив чуже йому ім'я. Але за життя я так і не дізнався, що дав світу дитину, яка відкрила людству дорогу в космос.

( Виходить мати.)

**Мати**. Я - Людмила Львівна Шліппенбах, народилася у 1875 році. Як донька дворянина, одержала блискучу освіту. А дворянский титул моєму прадіду дав Петро І, приголубивши полоненого генерала під Полтавою, давши ще й кріпаків. У своєму житті я зустріла чудову людину - Гната Бенедиктовича Шаргея. Він в цей час навчався в Київському університеті.

(Батько і мати ідуть назустріч одне одному.)

**Батько.** І наприкінці 1896 року ми з Людмилою Львівною одружилися.

**Мати.** Я була вагітна, коли прийняла участь у демонстрації протесту в Києві. Приводом було самоспалення народоволки Марії Вєтрової. Демонстрацію розігнали, але багатьох учасників заарештували.

**Батько**. Заарештували і Людмилу Львівну. Чи умови покарання, чи спадковість,

спричинені нервовим стресом тому виною, але розум Людмили Львівни став не зовсім

ясним. 21 червня 1897 року у Полтаві народився син, а 28 червня його було охрещено і священник дав моєму синові ім' я Олександр. Мати не справилась зі своєю хворобою, її батьки віддали її до притулку душевнохворих.

**Виходить вчитель і читає вірш.**

Віддай усе, що взяв і освятись.

Ще більше, ніж узяв, зумій віддати.

Стоїть на видноколі світла мати -

У неї вчись, вона тебе у Всесвіт віддала.

А як боліло їй — аж кров боліла,

Коли вона себе в тобі родила.

Нічого не зоставила собі.

Свою красу,непогрішимо світлу.

Передала тобою в лоно світу -

1 увійшла в космічний колобіг...

Тепер тобі платити - час настав.

Зумій на подароване віддати

Тепер тобі платити – час настав.

Зумій на подароване від

Себе, пізнати, народити матір,

Углиб розбудувати отчу хату,

В космічний колобіг синів послати.

А ти гадав, безсмерття - річ проста.

**Батько**. У 1909 році у Петербурзі я одружився громадянським шлюбом з Оленою Петрівною Гіберман. 14 березня 1910 року у мене народилася дочка Ніна Гнатівна Шаргей, сестра Олександра.

**Мати**. Саме в цей час я і померла, залишивши сина і молячи бога, щоб він послав йому люблячу мачуху.

**Олена Петрівна.** Влітку 1910року ми з чоловіком і дочкою переїжджаємо до Полтави, до матері Гната Бенедиктовича. Тут у Полтаві був і 13 річній Саша.

**Батько**. Але б цей час у мене виявили зараження крові, від чого я і помер.

**Саша.** Мені було 13 років, коли я залишився круглим сиротою. Вихователями у мене стали дідусь і бабуся, замінивши мені ще й батька і матір. Я ріс в селі в атмосфері українського патріархального побуту. Я навчався в цей час у Полтавській гімназії. І був дуже здібним, і ще намагався пом' якшити ті удари долі, які випали на бабусю і дідуся.

Але мене все більше захоплювала наука. У 18 років я прочитав фантастичний роман про спорудження грандіозного тунелю під Атлантикою. Надпотужний тунель, що з'єднав би два континента, зовсім не здавався мені чимось недосяжним. Однак, де ж взяти колосальну кількість енергії для його будівництва? Саме тоді мені сяйнула думка спроектувати шахту, спрямовану до центру землі, щоб добути звідтіль енергію надр. Потім я планував теплоту земного ядра використати для реалізації ще сміливішого задуму — для польотів до сусідніх планет Сонячної системи. Але до мене цього ніхто не робив, треба було розробити теоретичні основи і практичні рекомендації майбутнім космонавтам.

У 1916 році я закінчив Київську гімназію зі срібною медаллю, поступив на механічне відділення Політехнічного інституту.

(Сідає за книги.)

**Сестра Нін**а. Але у травні 1916 року мого брата Олександра призвали на військову службу — на курси прапорщиків при одному з Петербурзьких юнкерських училищ. Потім - турецький фронт.

**Саша**. Революція 1917 року. Як офіцера царської армії мене двічі мобілізують у білу армію і обидва рази я дезертирую з неї. Під час останньої втечі я залишився без документів, так як вони зберігалися у штабі денікінської армії.

**Мачуха**. Коли більшовики міцно укріпилися при владі, Саша зрозумів, чим йому загрожує минуле царського і білогвардійського офіцера.

(Саша сидів, схиливши голову на стіл, а

**Саша.**  Я жив на напівлегальному становищі у близьких людей, працював вперто і завзято, і у 1918 році закінчив рукописну працю, присвячену проблемам Міжпланетних сполучень. **„Тим, хто буде читати, щоб будувати"** - так називалася моя книжка. Я вивів основне рівняння руху ракети, описав чотириступеневу ракету на киснево - водневому паливі, камеру згоряння двигуна з шаховим та іншим розміщенням форсунок, окислювача і пального, параболоїдного сопла. Я розробив реактивний двигун, установлений пізніше на першій космічній ракеті. За командою „Запалювання" з баків ракети в камеру згоряння надходять гас і рідкий кисень, там розпилюються, змішуються, а потім запалюються. Гас, згораючи в кисні, утворює багато газів, а вихід у них один - сопло. Гази із силою вихоплюються на зовні, штовхаючи ракету вперед. Ці розробки я зробив незалежно від Ціолковського. Я запропонував для економії енергії під час польотів до небесних тіл виводити космічний корабель на орбіту їх штучного супутника, а для посадки на них людини і повернення на космічний корабель використовувати невеликий злітно - посадочний апарат, який відділяється від космічного корабля. Людина зможе виходити в КОСМОС ! Щоб залишити Землю, треба подолати її силу тяжіння. Для цього потрібна енергія, тому запропонував розміщувати бази постачання космічного корабля на Місяці. Запропонував використовувати сонячну енергію.

**Мачуха.** Я дуже любила пасинка і намагалася будь - що врятувати йому життя. Тому у  
мене з' явилась думка, змінити ім'я Шаргея Олександра на інше, яке не викликало б підозри у властей.

**Ніна.** В одній з київських шкіл мене навчав Володимир Васильович Кондратюк. Саме в цей час помер його брат Юрій. Мама, Олена Петрівна, ризикуючи власним життям, умовляє Володимира Васильовича віддати їй документи померлого брата. Так Шаргей Олександр Гнатович стає Юрієм Васильовичем Кондратюком.

**Ніна**. Мені мама розповіла про це перед смертю.

**Мачуха**. Тяжкого криміналу, в цьому не було, але за справжніми фактами біографії він не уникнув би ДПУ.

**Кондратюк**. У 1929 році вийшла друга моя книжка: „ Завоювання міжпланетних просторів". ЇЇ тираж - 2000. У ній я дослідив проблему теплового захисту космічного апарату під час його руду в атмосфері.

**Ніна.** А чи кохав він кого? До мене доходили чутки, що була та, яка чекала його роками, а він все десь бурлакував: то будував елеватори, потужну вітроенергетичну станцію, якусь гігантську споруду, яка мала стояти на АЙ — ПЕТРІ. Тяжкий тиф переніс брат. Але тільки піднявся на ноги, зразу з паяльником щось ремонтував, наспівуючи модний романс. Він умів радіти життю, наповнено жив, невибагливо: ціле літо в брезентовій одежі, у гетрах з товкучки, а взимку - у величезному кожусі. Ні визнань, ні нагород здобути не встиг, а тим часом без його зусиль далеко б відсунулись польоти в космос.

.

н)

**(ДЗВІН)**

**Кондратюк** 31 червня 1930 року я був заарештований і засуджений за звинуваченням у шкідництві радянській владі. ( Стоїть з опущеною головою.)

То ями тьми, мій лютий

Антисвіт, поріддя тьми.

Вони мене одвік ненавидять,

Бо гострим оком світла прозрів

Я їхню порожнечу ситу.

У смерті їхньої фатальний лик.

В ділах кривився, гнувся до вінця.

Вони доконче знали, що їм треба,

Аби напевно вбить вогонь і небо.

Завжди ловили в прорізі серця.

Вони своє пекельне ремесло

У сім потів учили недаремно.

Так ями з трупами рівняли ревно,

Аби й знаку по мертвих не було.

Та в мить, коли, здавалось, на кону

Вже тільки морок правив та шабашив,

Я піднімався в ізголов'я павших

Мечем двогострим вічного вогню.

(Виходить двоє ведучих.)

**Перший ведучий**. Неймовірно, що у двадцятому столітті, у часи цивілізовані, і так може загубитися людський слід.

**Другий ведучий.** Наш сучасник, а ми, по суті, зовсім мало знаємо про нього.

**Перший ведучий**. Життя його - суцільні таємниці. Для нас він - загадка. І розповідь про нього — не завжди й розріжниш: де правда, а де - легенда.

Кондратюк. 4 липня 1941

**Кондратюк.** У 1929 році я видав у Новосибірську на власні кошти тиражем 2000 екземплярів книгу "Завоювання міжпланетних просторів. Цікавий той факт, що в передмові до книги я написав, що запропоновані мною технічні рішення можуть бути реалізовані вже на досягнутому рівні розвитку техніки, особливо американцями. Але довелося чекати ще кілька десятиліть, щоб усі пропозиції поступово знайшли своє застосування в ракетобудуванні і космонавтиці в СРСР і США. У зв'язку з тим, що книга була опублікована удалечині від Москви дуже маленьким тиражем, вона не змогла одержати широку світову популярність і вплинути на розвиток реальних зразків ракетної техніки і практичної космонавтики. І, хоча в 1947 році книга була опублікована повторно уже видавництвом "Оборонгіз", вона так і не одержала широкої популярності. В даний час її можна розглядати тільки в історичному аспекті. Життя змусило мене займатися питаннями, що не відносяться до освоєння космічного простору, хоча, усе, чим я займався крім космосу, було лише способом заробити грошей для подальших досліджень в області виходу в неземний простір. 30 липня 1930 року я разом з декількома іншими співробітниками "Хлібопродукту" я був арештований за обвинуваченням у шкідництві. Одним з пунктів обвинувачення було те, що я будував "Мастодонт" не тільки без креслень, що саме по собі було серйозним порушенням правил будівлі, але і без цвяхів. Місцеве керівництво прийшло до висновку, що будівля не витримає такої кількості зерна і розвалиться, погубивши тим самим 10000 тонн зерна. 10 травня 1931 року мене засудили на три роки таборів (Судова колегія по кримінальних справах Верховної Ради РСФСР своїм визначенням № ОС-70-8 від 26 березня 1970 року реабілітувала Кондратюка за відсутністю складу злочину). Однак замість таборів я був притягнутий до роботи в утвореному в Новосибірську спеціалізованому бюро № 14 по проектуванню вугільних підприємств. Там я проробив до серпня 1932 року, встигнувши одержати патент і авторське посвідчення в галузі горношахтного устаткування. Мною були опубліковані статті по ряду спеціальних проблем: прискорення і полегшення проходки шахт з

збереження бетону високого опору і постійної кріпи шахтних стовбурів, залізобетонний копер. Ще працюючи в Бюро № 14, я ознайомився з умовами конкурсу на ескізне проектування могутньої Кримський вітроелектростанції (ВЕС), оголошеного Наркоматом важкої промисловості (Наркомважпром). Проект станції був виконаний у співавторстві з П. К. Горчаковим, а пізніше до проекту залучили інженера Н. В. Нікітіна, майбутнього творця Останкінської телевежі в Москві. Ескізне проектування ВЕС було довершено в листопаді 1932 року і незабаром автори проекту одержали дозвіл ГПУ на поїздку в Москву.

По настійному проханню Наркомважпрома в 1933

році мене достроково звільнили від висилки. На конкурсі проект був покликаний кращим. Остаточно технічний проект був дороблений до середини лютого 1934 року. У 1937 році на горі Ай-Петрі в Криму по підготовлених робочих кресленнях почалося будівництво фундаменту станції. Однак вже в 1938 році було прийняте рішення про припинення проектування і будівництва могутніх вітроелектростанцій. У зв'язку з цим у наступні два роки мені довелося займався проектуванням малих вітрових електростанцій у Проектно-експериментальній конторі вітроелектростанцій (ПЕКВЕС). Треба відзначити, що тільки зараз, через піввіку, людство починає повертатися до ідеї використання вітру, як екологічно чистого джерела енергії.

**Автор**: 22 червня 1941 року почалася Велика Вітчизняна війна. Дотепер невідомо, як і коли закінчилося життя Юрія Васильовича Кондратюка. Вірогідно відомо, що 4 липня 1941 року він записався в ряди народного ополчення і служив у роті зв'язку 2-го стрілецького полку Дивізії народного ополчення Київського району Москви. 7 липня полк відправився на фронт і зайняв оборону в 150 кілометрах від Москви. 3 жовтня 1941 року бійці народного ополчення, зараховані на той час до складу Червоної Армії, вступили в бої з німецько-фашистськими військами. Подальша доля Кондратюка покрита таємницею. Деякі товариші по службі у своїх спогадах називають 3 жовтня 1941 року датою його загибелі. Однак більш пізні дослідження дозволили установити, що ще в січні 1942 року Кондратюк одержував грошове постачання в частині, про що свідчить його автограф у роздавальній відомості. Існує кілька версій долі Ю. В. Кондратюка. Як я уже відзначив, по одній з них він загинув у боях під Москвою.



Ведучий: До речі, саме ця версія відбита у всіх радянських і російських довідниках. Відповідно до іншої версії, Кондратюк не загинув, а був узятий у полон німцями (або сам здався в полон) і згодом працював разом з Вернером фон Брауном над проектом ракети "Фау-2". На користь цієї версії свідчать документи одного німецького ракетника, у яких згадується якась людина на прізвище Кондратюк, з яким цьому ракетнику довелося працювати. Я дозволю висловити кілька припущень про можливу долю Кондратюка. Цілком можливо, що по тій чи іншій причині він виявився в німців і працював разом з фон Брауном. Імовірно, що в цьому випадку йому знову довелося змінити своє ім'я. Після закінчення війни, коли частина німецьких ракетників виявилася в США, а інша частина в СРСР, Кондратюк, з новим прізвищем і новою біографією, також був змушений перебратися в США, де і працював по ракетній тематиці, знову змінивши своє ім'я. Чому я вважаю, що сліди Кондратюка можуть бути знайдені саме в Америці. По-перше, якщо йому довелося працювати в Німеччині, то повернення в СРСР обіцяло тільки загибель. По-друге, на цю думку мене наводить той факт, що при реалізації проекту "Apollo", у значній мірі розробленому німецькими фахівцями, були використані багато ідей Кондратюка, що, як я уже відзначав, не були широко відомі світовій науковій еліті. Їх міг запропонувати тільки людина, що або сам брала участь у проекті, або був близько знаком з Вернером фон Брауном і його оточенням. Як би те ні було, щирі причини смерті Шаргея-Кондратюка невідомі і невідомо, чи удасться коли-небудь їх установити. Доля Олександра Ігнатійовича Шаргея дивна і трагічна. Він був самоучкою, але зараз його роботи визнані в усьому світі і він по праву знаходиться серед в ряді піонерів світової космонавтики.

Гарні люди вмирають завжди передчасно.

Чомусь! От поганим, здається, і тисячоліття замало. .,

І кричу я в розпуці: О, мамо - природо, пильнуйсь,  
Чи не вкралась похибка   
У корінь твого праначала.  
 Та стоїть вона, мудра,  
На древньому крузі Дніпра  
І великою правдою   
Чорну журу мою палить.  
Все в природі доцільно,  
Погане насправді вмирає, А хороша людина

Лише переходить у пам'ять.

**Ніна.** У1977 році я давала письмові показання спеціальній

**Сестра Ніна** У 1977 році я давала свідчення комісії Центрального Комітету Комуністичної партії України про обставини зміни імені та прізвища мого брата Олександра Гнатовича Шаргея.

**Перший ведучий.** У працях Кондратюка низка питань ракетобудування, ракетодинаміки, пов'язаних з освоєнням космічного простору, знайшли нові вирішення, багато з яких використовуються в міру розвитку космонавтики**.**

в

**Третій ведучий**. Іменем Кондратюка названий кратер на Місяці.

**(Звучить „Місячна соната"І.С. Бетховена )**



